



LICEO STATALE "JACOPONE DA TODI"

Programma di Italiano

Classe 2 Sez. B Scienze Umane

Anno scolastico 2023- 2024

Prof.ssa Francesca Cardarelli

Libri di testo in adozione: G. Guidorizzi, A. Roncoroni, B. Galli, Sirene. Poesia e Teatro con Letteratura delle origini, Milano, Mondadori Education, 2020.

E. Cantarella, Sirene. Mito e Epica, Milano, Mondadori Education, 2020.

A. Roncoroni, Sirene. Competenze di scrittura ed Esame di Stato, Milano, Mondadori Education, 2020.

M. Sensini, Con metodo, Milano, Mondadori Education, 2018.

A. Manzoni, I promessi sposi (a cura di C. Bologna e P. Rocchi), Torino, Loescher, 2019.

Poesia.

La struttura del verso: il verso e le sillabe metriche (figure metriche, classificazione dei versi). Accenti e ritmo (cesura e enjambement).

La struttura del testo poetico: le rime, le strofe, le forme poetiche.

Le figure retoriche: di suono, di ordine e di significato.

Tecniche di scrittura: come analizzare, parafrasare e argomentare in poesia.

Letture, analisi e commento di testi:

G. Pascoli, Temporale; Il lampo; Il tuono

G. Pascoli *Il gelsomino notturno*

G. Pascoli *L'assiuolo*

F. Petrarca, Solo et pensoso;

C. Baudelaire, Corrispondenze

Palazzeschi, La fontana malata

Montale, Spesso il male di vivere

Prevert, Questo amore
Carducci, San Martino
Bufalino, A chi lo sa
Ungaretti, Il tappeto
Pozzi, Dolomiti
Dickinson, Fa' ch'io per te sia l'estate

La canzone come testo poetico:

Analisi metrico stilistica e commento delle canzoni:

S. Bersani, Le mie parole

Ghali, Casa mia

Epica.

Virgilio: vita e opere. Il rapporto con Augusto. L'Eneide: temi, struttura, modelli, metro, personaggi principali. Il mito di Enea dall'Iliade alla leggenda di Romolo e Remo. L'epica soggettiva e polifonica di Virgilio.

Lettura e commento dei seguenti brani: Proemio

Letteratura delle origini.

Quadro storico: l'Europa dell'Alto Medioevo. Dal latino al volgare. La letteratura francese delle origini. Lingua d'oc e lingua d'oïl; poesia provenzale e chanson de geste; il ciclo bretone e il ciclo carolingio; il De Amore; la letteratura religiosa in volgare, Francesco d'Assisi e Jacopone da Todi, la lauda; la Scuola Siciliana, quadro storico e innovazioni, il sonetto; i poeti siculo-toscani; la poesia comico-realistica.

Testi:

Cappellano, I comandamenti dell'amore, dal De Amore

Francesco d'Assisi, Cantico delle Creature

Jacopone da Todi, Donna de Paradiso

Jacopo da Lentini, Io m'aggio posto in core a Dio servire

Cecco Angiolieri, S'i fosse fuoco; Tre cose solamente m'anno in grado

Competenze di scrittura.

Il testo argomentativo.

Grammatica.

Sintassi della frase semplice: soggetto e predicato, attributo e apposizione, complementi (oggetto, predicativo dell'oggetto, specificazione, partitivo, denominazione, termine, agente e causa efficiente, causa, fine o scopo, mezzo, modo, compagnia e unione, rapporto, luogo, allontanamento, origine, tempo).

Sintassi della frase complessa: la principale, i concetti di coordinazione e subordinazione. Le congiunzioni coordinanti e subordinanti. Subordinate implicite ed esplicite. Completive (soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta), relative.

Narrativa.

A. MANZONI, I Promessi sposi. L'autore: la vita di Alessandro Manzoni. Introduzione a I Promessi Sposi: genesi e composizione dell'opera. Il genere: il romanzo storico. I modelli, con particolare riferimento a Cervantes.

L'artificio del manoscritto anonimo. La posizione dell'autore-narratore. Tempo e spazio nel romanzo. I principali temi del romanzo: gli umili; la Provvidenza; la Giustizia: i soprusi dei potenti; la strumentalizzazione della cultura, della legge e della religione; la peste.

Lettura integrale dei capitoli da I a XX.

Analisi dei seguenti personaggi: Don Abbondio, Perpetua, Renzo, Lucia, Agnese, Don Rodrigo, Azeccagarbugli, Padre Cristoforo, la monaca di Monza, l'Innominato.

Invito alla lettura.

Lettura integrale di Malala Yousafzai, Io sono Malala.

Suggerimento di lettura: Tristano e Isotta, adattamento in italiano.

Due visite alla biblioteca comunale in cui le ragazze hanno scelto dei libri da leggere durante l'estate.

Consigli di lettura per l'estate: due romanzi a scelta.

Todi: 10 giugno 2024

La docente

Francesca Cardarelli